

# Charente-Maritime

## PLACES À GAGNER

Notes en vert à Périgny, les 7 et 8 juin « Sud Ouest » et l'association Mondomélodie offrent des places pour le festival qui reçoit notamment Moriarty et Yves Jamait sur la scène du parc du château. Pour gagner vos places (deux par personnes pour le 7 ou 8 juin), appelez la rédaction aujourd'hui de 14 à 16 heures au 05 16 19 47 40 (tapez 1). Dans la limite des places disponibles.

## ABONNEMENT

**CHAQUE MATIN  
DANS VOTRE BOÎTE  
AUX LETTRES**  
votre journal et ses magazines  
+ l'accès à sa version numérique

**-25%**

ABONNEZ-VOUS SUR  
sudouest.fr

**SUD  
OUEST**

## VOL D'ESSAI AU LARGE DE LA ROCHELLE

# Drone de tentative

Photographe, « droniste », et skipper rochelais, testent les prises de vues en mer

PHILIPPE BAROUX

Faire décoller un drone sous 30 km/h de vent, puis le diriger depuis un voilier courant ses 7 km/h par vent de travers... Comme le résume le « droniste » et concepteur de la société Aerial Data, Arnaud Rochel, « c'est périlleux ! » Pour le moins. Cela s'entend pour la machine, évidemment, deux kilos d'électronique, de carbone et de plastique, exposée à tout moment à une menace de bain forcé.

L'exercice tenté ce jour-là en baie de La Rochelle poursuit le double objectif de valider les conditions de vols spécifiques au-dessus des flots, et d'y associer un photographe, en l'occurrence la Rochelaise Sylvie Curty, pour tester le duo formé avec le droniste dans des conditions réelles de prises de vue - vidéo ce jour-là.

Fabien Clauw, le skipper du « Black Beetle » qui les embarque avec leur imposant pupitre de commande est choisi à dessein. D'abord pour ses qualités de navigateur apte - et l'exercice va le démontrer - à réagir dans l'urgence, lorsque le drone devient capricieux à maîtriser et qu'il faut le rejoindre à la voile avant qu'il n'ait épuisé sa batterie. Ensuite, pour le conforter dans son idée que ces images marines, fort spectaculaires, pourraient parfaitement étoffer son offre d'embarquement, notamment auprès des groupes issus des entreprises ou des comités d'entreprises qui font appel aux services de sa société, Mer belle événements.

« Pour ce type de proposition, je m'adjoignais jusqu'alors les services d'un photographe embarqué à bord d'un zodiac. Nous naviguions de conserve (1), et il prenait ses vues. Avec le drone, la prestation complémentaire peut être beaucoup plus



Le drone, vent de travers, suit la progression d'un voilier pour capturer des images vidéo. PHOTO P.B.

légère à mettre en œuvre. Droniste et photographe peuvent très bien attendre mon voilier à l'entrée ou à la sortie du port, à la pointe des Minimes. L'appareil répond jusqu'à un kilomètre de distance, cela laisse le temps de capter de bonnes séquences vidéo.»

### Main tendue vers le ciel

Pour optimiser la qualité des prises de vues, la photographe a recours à des lunettes de vol en immersion, elles renvoient l'image capturée par l'optique embarquée sur le vol. Du bon dialogue avec le pilote du drone dépend ainsi la qualité de la réalisation. La hauteur et l'angle des prises de vues, la souplesse d'utilisation, les performances de la machine motivent Sylvie Curty qui voit

« Le premier problème soulevé, c'est la récupération du drone en cas d'avarie, s'il tombe à l'eau »

sa créativité relancée par ce nouvel équipement.

Outre la dimension artistique de cette technique aérienne émergente, la photographe met aussi en avant la facture. Compter 2 400 euros l'heure de vol d'un hélicoptère avec un photographe embarqué, contre 1 000 euros la demi-journée de prises de vues avec drone.

Une demi-main doit suffire à compter les dronistes capables de

faire évoluer leurs appareils en mer, et encore. Arnaud Rochel, non sans quelques craintes pour son petit bijou de technologie, a vite fait de prendre toute la mesure de la difficulté. « Le premier problème soulevé, c'est la récupération du drone en cas d'avarie, s'il tombe à l'eau. Aussi, je vais l'équiper d'une plaque de polystyrène. En mer, on atteint aussi assez vite les limites de capacité de la machine à s'opposer au vent. » Il est vrai qu'en approchant les 40 km/h ce jour-là, cela devient acrobatique. Comme est délicate la séquence d'envol et de récupération du drone, main tendue vers le ciel, sur un bateau en mouvement...

(1) Suivre ensemble la même route sur mer.

## Radars du pont de Ré : tests à venir

Le radar tronçon installé sur le pont de l'île de Ré devrait être testé à la mi-juin afin que l'appareil, en charge de flasher les excès de vitesse au-delà des 90 kilomètres à l'heure autorisés dans les deux sens, puisse entrer en fonction, à l'été, donc après le 21 juin, sachant que la date exacte n'a pas encore été communiquée.

## Un lycée de Pons en finale de Batisiel

Dans le cadre du concours Batisiel, collégiens et lycéens réalisent un projet de construction d'un bâtiment. Le mardi 27 mai a eu lieu la demi-finale académique, remportée dans la catégorie des terminales sciences de l'ingénieur par le lycée Emile-Combes de Pons. Ils ont réalisé un projet de remplacement de préfabriqués par un bâtiment écologique. Ils se rendent donc à la finale nationale qui aura lieu demain à la Fédération française du bâtiment à Paris. Ils devront présenter leur projet avec une maquette, devant un jury d'enseignants et de professionnels de la construction.

**M<sup>me</sup> Royal souffle ses volontés à l'oreille du président de la République sans se soucier des souhaits des Picto-Charentais et de leurs territoires**

Les présidents des groupes d'opposition à la Région, évoquant l'absence de concertation sur le redécoupage

**Casino Barrière  
LA ROCHELLE**

15, allée du Mail  
17000 La Rochelle  
Tél. 05 46 34 12 75  
www.casino-larochelle.com  
Licence spectacles 24795 - 24796 - 24797

**DINER  
SPECTACLE  
+ 1 COUPE DE CHAMPAGNE**

**38€**

**LIVE**

dont 10€ de jetons  
pour les porteurs de la  
carte Casinopass

TRIBUTE TO

# CLAUDE FRANÇOIS

SAMEDI 7 JUIN 2014  
À 20H30

**NOSTALGIE**